



SAVEZ
UDRUGA

IZVJEŠTAJ O RADU ZA 2014. GODINU

Savez udruga Rojca

24/2/2015

Organizacijski razvoj:

Organizacijski tim SUR-a u 2014. godini se širi. U veljači 2014. zapošljavaju se 2 osobe na pola radnog vremena. **Gordana Trajković** zaposlena je na radnom mjestu Koordinatorica programa Dnevnog boravka i bavila se osmišljavanjem i organizacijom programa u Dnevnom boravku. **Una Miletić** zaposlena je na radnom mjestu Community manager – Voditeljica Dnevnog boravka, radila je u popodnevnim satima kako bi Dnevni boravak mogao biti otvoren od 17 – 21h na poslovima vezanim za promociju aktivnosti SUR-a i DC Rojc na web stranici rojcnet.pula.org te je pružala tehničku podršku programima u Dnevnom boravku. **Irena Boljunčić Gracin**, Koordinatorica SUR-a nastavlja raditi u punom radnom vremenu i to na poslovima općeg organizacijskog, programskog i financijskog upravljanja, administraciji, na poslovima vođenja ureda, strateškom razvoju, komunikaciji s članicama, međunarodnoj suradnji, pripremi projektne dokumentacije za rekonstrukciju hostela.

U ljetnim mjesecima dolazi do promjene zaposlenika i reorganizacije radnih mjesta. Una Miletić zamjenjuje **Ana Orsag** na istom radnom mjestu, a radno mjesto koordinatora programa Dnevnog boravka mijenja se u stručnog suradnika/icu na projektima zbog izražene potrebe za osobom koja će preuzeti dio organizacijskog i financijskog upravljanja projektima te je na to radno mjesto zaposlena **Danijela Poropat**.

Preko županijskog projekta Euroodiseja od lipnja do rujna primili smo i volontera **Pierre Luc Chene** iz Francuske koji je pomagao u provedbi i organizaciji programa Dnevnog boravka, a sudjelovao je i u realizaciji pojedinačnih programa udruga članica Saveza.

Kroz 2014. kontinuirano smo radili na održavanju komunikacije s Gradom Pulom bilo pismenim putem, bilo na sastancima Koordinacije. Na redovnoj sjednici Skupštine Saveza udruga Rojca, koordinatrica je podnijela godišnje izvještaje i predstavila plan rada i financijski plan za 2014. godinu te je donesen Strateški plan Saveza udruga Rojca za period 2014-2017. godinu. Nastavili smo i redovnu komunikaciju s organizacijama korisnicima, uglavnom preko on-line alata, a vezano prije svega uz realizaciju programa.

U protekloj godini SUR je adaptirao i opremio prostor za ured te je kupljeno jedno računalo. Uložilo se i u opremu neophodnu za provedbu programa: 2 mikrofona, foto aparat, diktafon.

Rad Koordinacije u 2014. godini

Tijekom 2014. godine održano je 8 sjednica Koordinacije DC Rojc (29. siječnja, 5.veljače, 14. travnja, 29. svibnja, 12. rujna, 3. prosinca, 12. prosinca). Na sjednicama se raspravljalo i donosilo odluke o sadržaju ugovora Grada Pule s Castrumom za održavanje zgrade te o financijskom planu za 2014 na temelju tog novog ugovora. Na više sjednica raspravljalo se o izradi tehničke dokumentacije potrebne za prijavljivanje hostela na EU natječaje te su donesene odluke o izradi idejnog rješenja za budući hostel i zajedničkoj prijavi Grada Pule i SUR-a na natječaj Nacionalne zaklade za razvoj civilnog društva "Prostori suradnje". Što se održavanja zgrade Centra tiče, raspravljalo se o sigurnosti u Rojcu i smanjenju rizika provala i krađa te o nedostacima i primjeni Plana evakuacije i spašavanja. Dogovorene su nove investicije u zgradu kao i neki aspekti redovog održavanja poput popravka krova, oluka, poslova čišćenja u suradnji s Probacijskim uredom itd. Najviše poteškoća u radu

Koordinacije bilo je u vezi s kvalitetom obavljanja poslova osobe, člana Koordinacije, koju je Grad Pula zadužio za izvršavanje zaključaka Koordinacije. Osim toga, predstavnici SUR-a u Koordinaciji ukazivali su na probleme netransparentnosti i neke koruptivne elemente u postupku javne nabave za investicije u DC Rojc. Rješavanje tih problema obilježit će rad Koordinacije i u 2015. godini.

Jačanje prepoznatljivosti i vidljivosti SUR-a

Savez udruga Rojca je svoje marketinške i komunikacijske aktivnosti u protekloj godini nastavio prije svega razvijati na svojim mrežnim stranicama te na svojoj Facebook stranici. U sklopu reprogramiranja internet stranice **rojcnet.pula.org** zamjenili smo dosadašnji sustav za upravljanje web sadržajem novim Joomla CMS sustavom. Na taj način mogućnost kvalitete vizualnog rješenja stranice je poboljšana, pojednostavljena je kontrola sadržaja u administratorskom segmentu te ujedno i preglednost i dostupnost sadržaja od strane posjetitelja. Kategorizacijom članaka dobili smo mogućnost kreacije elemenata na stranici putem kojih posjetitelju omogućavamo da odmah pristupi najinteresantnijim člancima iz pojedinih područja. Poboljšali smo vizualnu preglednost i kontrolu nad kalendarom događanja. Poboljšana je preglednost članaka objavljenih na početnoj stranici te preglednost i upravljanje galerijom fotografija. Dodana je karta lokacije Rojca putem aplikacije povezane na "Google Maps".

Posjećenost web stranice DC Rojc iznimno je narastao u protekloj godini što je rezultat redizajniranja i reprogramiranja web stranice te aktivnog angažmana oko promocije programa i aktivnosti koje provodimo. U zadnjih nekoliko mjeseci posebno su istaknute aktivnosti Dnevnog boravka koji ima konstantan program što je svakako rezultiralo jednim velikim novitetom i svojevrsnim „osvježenjem“ i na web stranici na kojoj se nalaze najave, fotografije i izvještaji sa više od 70 zasebnih programa koji su se održali u Dnevnom boravku. Brojne aktivnosti i programi koje se odvijaju unutar DC Rojc uvršteni su u kalendar događanja s točnim datumom, vremenom, trajanjem i mjestom održavanja. Uz kalendar, stranicu smo dodatno nadopunjavali s detaljnijim informacijama o svakom pojedinom događaju kao i provedenim projektima koji se odnose na zajednički razvoj DC Rojc. Osim Une Miletić/ Ane Orsag i ostali zaposlenici radili su na redovitom ažuriranju web stranice: najave svih programa, posebno ažuriranje stranica vezanih uz SURove projekte, redovno ažuriranje popisa udruga DC Rojc i dokumentacije koja je dostupna javnosti (zapisnici sa Skupština, Izvršnog odbora i Koordinacije, godišnji programski i financijski izvještaj te drugi dokumenti).

S korisnicima smo redovno komunicirali i putem mailing liste open-rojcnet@pula.org (otvorena mailing lista za sve one koje zanimaju događaji u i oko Rojca), a sa članicama SUR-a komunicirali smo putem rojcnet@list.carnet.hr (zatvorena lista članica SUR-a). Na liste smo prosljeđivali informacije vezane za programe u Dnevnom boravku i DC Rojc, ali i informacije koje mogu biti korisne za organizacije članice Saveza (različiti natječaji, javne rasprave i savjetovanja i sl.). U 2014. godini objavili smo 2 broja novina **Veznik- Ljudi iz Rojca** u nakladi od 1500 primjeraka po broju. Uredničko - novinarski tim čine **Rudija Pavličević, Vjeran Juhas, Goran Matić, Sanja Čerlenica i Ana Orsag**. U Vezniku je prezentiran rad udruga iz DC Rojc, predstavljene su udruge koje još do sada nisu imale

priliku biti u Vezniku te su objavljeni članci vezani za relevantne društvene teme važne za razvoj civilnog društva na nacionalnoj i lokalnoj razini.

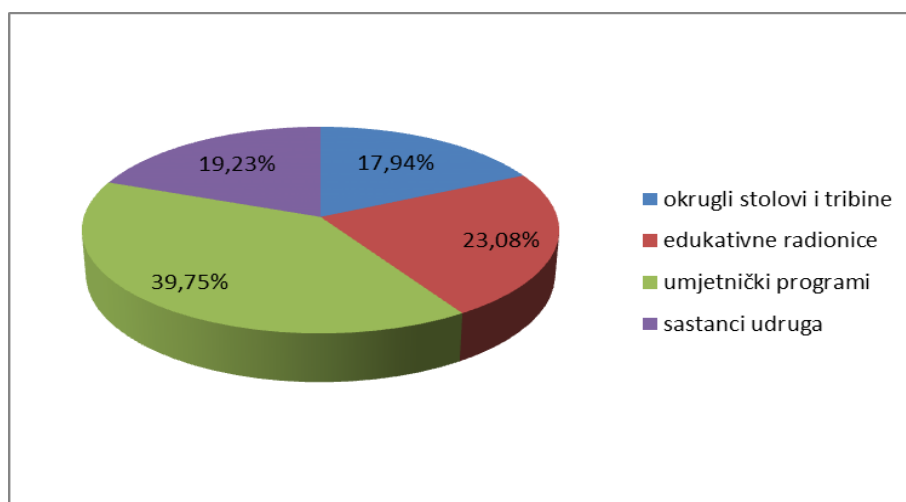
Facebook stranica DC Rojc / **Rojcnet - portal za stanovnike Rojca i njihove goste**/ dosegla je preko 1,200 like-ova, odnosno jedinstvenih facebook korisnika koji prate aktivnosti Rojca. U mnogo manjem obimu koristili smo i Twiter profil Rojca. Najveća posjećenost (općenito) zabilježena je među mlađim posjetiteljima stranice od 25 do 34 godine (35%), odnosno od 35 do 44 godine(29%). Najveći broj posjetitelja stanice bio je iz Istarske županije, slijedi Grad Zagreb te Primorsko-Goranska županija, a od inozemnih posjetitelja najveći broj ih je bio iz Italije, Srbije, Slovenije itd. Na Facebook stranici objavljivale su se uglavnom informacije o programima koji se odvijaju u Dnevnom boravku, fotografije s događanja, a kreirani su i događaji (eventi) putem kojih se korisnike Facebooka pozivalo na sudjelovanje u programima. U prosjeku je tjedno objavljivano 5 postova. Sadržaj stranice dopirao je u prosjeku do oko 1000 korisnika dnevno.

Dnevni boravak

Dnevni boravak je **zajednički prostor korisnika DC-a Rojc**, a nastao je s ciljem poticanja udruga na međusobnu suradnju i zajedništvo, unaprijeđenja komunikacije unutar udruga DC-a Rojc kao i vidljivosti njihovog rada i programa. Dnevni boravak polivalentni je prostor za razne namjene, a namijenjen je prije svega prezentaciji programa rada udruga iz DC-a Rojc, ali i svim ostalim neprofitnim udrugama i inicijativama koje u njemu žele realizirati svoj program. **Dnevni boravak otvoren je 28. veljače 2014. godine.**

Podijeljen je na 2 prostora, veću dvoranu koja uglavnom služi za prezentacijske programe udruga, i manju prostoriju koja je uređena kao svojevrsna knjižnica, prostor za druženje i sastanke. Opremljen je s 4 stola, stolicama (dio stolica nabavio je SUR, a dio Grad Pula), 2 kauča, policama za knjige i časopise, projektorom, pojačalom i zvučnicima, mikrofonom i manjom miksetom, jednim računalom i WI-FI signalom koji pokriva cijeli Dnevni boravak. Navedenu opremu mogu koristiti svi korisnici Dnevnog boravka. Grad Pula je u dogovoru s Koordinacijom DC Rojc, u oba prostora financirao postavljanje klima uređaja. Na samom kraju godine renoviran je i WC Dnevnog boravka.

Iskorištenost po tipu programa

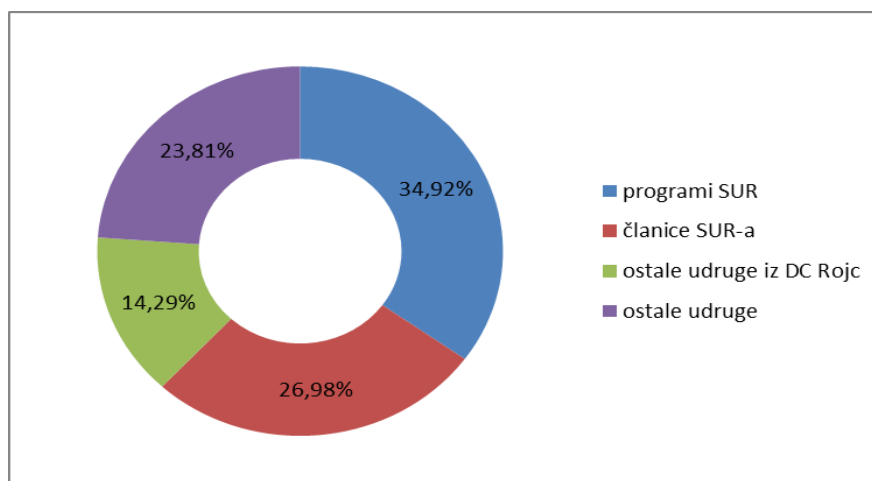


U 2014. godini u Dnevnom boravku provedeno je 70-tak različitih programa.

U prvom polugodištu, a obzirom da je prostor otvoren tek u veljači i da smo željeli vidjeti kakvi će se programi pojaviti od samih udruga iz DC Rojc, orijentirali smo se na produkciju i promociju radova domaćih autora u nekoliko disciplina suvremenog stvaralaštva i kulture s istaknutim estetskim kriterijima i/ili naglašenim društvenim angažmanom, a od rujna započeli smo s ostvarivanjem sistematskog programskog umrežavanja i suradnju s drugim udrugama i organizacijama civilnog društva u RH na području kulture, umjetnosti i društvenog angažmana.

Publika je dobro prihvatila sadržaje i programe što je vidljivo iz dobre posjećenosti sadržaja i programa (mjesečne posjete televizijskih ekipa, veliki broj posjetitelja i publike na programima i sadržajima, često iznad prosjeka za takva ili slična događanja). Stvoren je prepoznatljiv i ugodan, svima dostupan prostor s dostupnim informacijama o DC-u Rojc i njegovim udrugama. Dnevni boravak funkcionira i kao svojevrsni Info pult udruga iz DC-a Rojc te su udruge sve više zainteresirane da svoje programe prezentiraju u Dnevnom boravku. Građani su ovaj prostor prepoznali kao novo mjesto okupljanja i prezentiranja programa koji su nekada bili znatno zastupljeni u Puli, ali se posljednjih godina to bilo izgubilo. Dnevni boravak pokazao se i kao mjesto u kojem će biti prezentirana i izvaninstitucionalna kultura s naglaskom na suvremene umjetničke prakse, ali i prostor koji potiče pozitivne društvene promjene.

Struktura korištenja Dnevnog boravka od strane OCD-a



Prema našim procjenama u DC Rojc dnevno uđe oko 1000 osoba/posjetioca razne životne dobi. Stoga su naši glavni korisnici opća/široka populacija građana. Zatim, udruge iz DC Rojc, ostale udruge i građanske inicijative. Dnevni boravak često je i prostor koji okuplja nove inicijative koja koriste prostor kao inkubator za stvaranje novih organizacija. Budući da se prostor može besplatno koristiti, veliki broj udruga koristio je prostor za prezentiranje svojih programa.

Direktni korisnici su građani koji su posjetili programe različitih dobnih skupina (30-50 posjetilaca po programu); korisnici DC Rojc i posjetitelji koji svakodnevno koriste Dnevni

boravak, Info pult, knjižnicu (oko 600 posjetitelja mjesečno); korisnici DC Rojc – članovi udruga koji su imali sastanke, skupštine, radionice, predavanja (30 korisnika mjesečno) te umjetnici, aktivisti, književnici, glazbenici i dr. koji su provodili svoje programe u prostoru. Indirektni korisnici su svi građani Pule i okolice kojima je Dnevni boravak bio na raspolaganju i udruge civilnog društva u Istarskoj županiji i šire.

SURovi projekti i programi

Akcija Rojc

Polazna ideja ovogodišnje “Akcije Rojc” bila je proslava 5 godina održavanja akcije i zbližavanje organizatora svih prošlih “Akcija Rojc”. Program se održao 8.6.2014. i bio je namjenjen svim korisnicima DC Rojc-a i vanjskim posjetiteljima. U sklopu programa odvio se program “Mali Rojc” u prostoru “Dnevnog boravka” posvećen najmlađima kroz igraonice za djecu, projekcije animiranih filmova i mini buvljak. “Veliki Rojc” je program koji se odvijao u prostoru unutrašnjeg dvorišta i sastojao se od performansa, akustičnih svirki, dj-setova, izložba, proljetnog buvljaka i rođendanskog domjenaka, te kreativna radionica “farbanje rođendanskih stolica”. *Akciji Rojc* prisustvovalo je 100 osoba.

Hostel

Tijekom 2014. godine Savez udruga Rojca kontinuirano je radio na pripremi projekta hostela u DC Rojc. Održano je nekoliko sastanaka s arhitektom Leonidom Zubanom koji je izradio prijedlog idejnog rješenja za hostel te u sklopu sastanaka Koordinacije uspostavljena je suradnja s Gradom Pula na ovu temu. S udrugom Alfa Albonom iz Labina počela se izrađivati Preliminarna studija izvedivosti. Grad Pula je u suradnji sa SUR-om Nacionalnoj zakladi za razvoj civilnog društva prijavio projekt u kategoriji „**Prostori (su)djelovanja**“ u kojoj smo predvidjeli izradu Plana održivosti DC Rojc, izradu Plana razvoja društvenog poduzetništva u DC Rojc te izradu Marketing plana za hostel (u suradnji sa CEDRA-om Hrvatska).

Making Space for Active Community

Making Space for Active Community prvi je europski projekt kojeg provodi SUR kao partner zajedno s KA- Matrixom iz Karlovca i nositeljem projekta Savez udruga Operacija grad iz Zagreba. Projekt se bavi sudioničkim modelom upravljanja društveno kulturnim centrima u sklopu kojeg smo zajedno s predstavnicima Grada Pule posjetili Pogon Jedinstvo te upravu Grada Zagreba koja je suosnivač ove javno- civilne ustanove i koja je s nama podijelila iskustvo osnivanja Pogona Jedinstvo. U sklopu projekta sudjelovali smo i na edukativnoj radionici o metodama razvoja publike i na radionici koja se bavila razvojem i ulogom zajednice u društveno kulturnim centrima (urbano planiranje, kulturne politike i održivi razvoj). U Dnevnom boravku organizirali smo u sklopu projekta radionicu o implementiranju javno- civilnog partnerstva koju su održali Piet Forger iz belgijske mreže kulturnih centara i Teodor Celakoski iz Prava na grad, Zagreb. Na svim radionicama su sudjelovali i

predstavnicima članica SUR-a. Ovaj projekt financijski je omogućio redizajn web stranice rojcnet.pula.org i cjelokupno opremanje namještajem Dnevnog boravka.

SURadnjom i znanjem za zajedničko dobro

Platforma SURadnjom i znanjem za zajedničko dobro koju u 2014. godine čini 9 organizacija: Udruga Metamedij, Zelena Istra, Suncokret –Pula, Čarobnjakov šešir, SUR, TOFA, Seasplash, Armazonex i Gradska radionica nastavlja i u drugoj godini djelovati na zagovaračkim aktivnostima koje trebaju pridonijeti jačanju kapaciteta članica putem edukacija, podizanju vidljivosti DC Rojc te boljem pozicioniranju izvaninstitucionalne kulture na lokalnom nivou. Obzirom da se radi o zagovaračkoj odnosno suradničkoj platformi, 2014. godina je bila izuzetno dinamična u unutarnjim procesima platforme. Članice platforme educirale su se po pitanju zagovaranja putem medija te uložile DC Rojc u mogućoj kandidaturi Grada Pule za Europsku prijestolnicu kulture. U sklopu platforme izrađen je manji Plan održivosti DC Rojc kao podloga za daljnji razvoj održivijeg centra koji će se u sklopu drugih projekata dodatno razrađivati. **Ina Kihli** i **Marko Grbac Knapić** sudjelovali su na *Forumu o rezidencijalnim programima* u Zagrebu 4. i 5. lipnja 2014. godine gdje su se upoznali s problematikom i mogućnostima provedbe rezidencijalnih programa u Hrvatskoj te potencijalom primjene unutar Društvenog centra Rojc. Radna grupa za kulturne politike ove platforme monitorirala je provedbu Kulturne strategije Grada Pule te je razrađivala uvođenje sustava on-line prijave natječaja na Javni poziv za prijavu projekta. U sklopu ove aktivnosti krajem godine organiziran je okrugli stol o sustavu e-prijave na natječaje Grada Pule, a sakupljeni prijedlozi preporuka dostavljeni su Odjelu za kulturu kako bi se ovaj novi sustav poboljšao.

Erazmus +

Savez udruga Rojca partner je u Europskom projektu **Origine of Spaces** koji će se provoditi u sklopu programa Erasmus+ naredne tri godine. Svrha projekta je razvijanje i implementacija inovativnih praksi u području izgradnje i upravljanja održivim multidisciplinarnim centrima. Tijekom provedbe projekta učiti ćemo i razmjenjivati znanja i iskustva s partnerima u projektu kako bismo razvili praktične modele za aplikaciju u drugim sredinama. Pet je tema na kojima ćemo raditi: Eko održivi sustavi, Društveno poduzetništvo, Co-working, Sudioničko upravljanje društvima i Partnerstva. Naši partneri u projektu su Darwin ecosystem Bordeaux, ZAWP Bilbao, LX Factory Lisabon i London Borough of Lewisham i Capture Art and Creative Projects Ltd.

Od 15. - 19. 10. 2014. četiri predstavnika Saveza (**Danijela Porpat, Marino Jurcan, Irena Burba** i **Sofija Apostolovski**) bili su na studijskom putovanju u Bordeaux-u. Posjetili su dva centra: Darwin Ecosystem i kulturni centar Fabrique Pola. Svrha putovanja je bila upoznavanje s metodama razvoja i implementacije inovativnih društvenih praksi u području izgradnje i upravljanja održivim multidisciplinarnim centrima. Posebne teme ovog studijskog putovanja su bile: kultura i društveno poduzetništvo, ekološka tranzicija, coworking, modeli upravljanja društveno-kulturnim centrima, umrežavanje i partnerstva. Kako je Bordeaux također bio kandidat za Europsku prijestolnicu kulture, dobili smo uvid u mogućnosti koje se

mogu ostvariti kroz samu kandidaturu, posebno kroz pozitivna iskustva Fabrique Pola.Danijela Poropat.

Sudjelovanje u radu mreže Trans Europe Halles

Savez udruga Rojca kao jedna od članova TEH mreže, nastavio je sudjelovati na sastancima i konferencijama kako bi razvio međunarodnu vidljivost Društvenog centra Rojca.

77. TEH konferencija održavala se od 2.- 6.4.2014. u kulturnim centrima Melkweg (Amsterdam) i u P60 (Amstelveen) i na njoj su bile nazočne Irena Boljunčić Gracin, koordinatorica SUR-a i Gordana Trajković, programska koordinatorica SUR-a. Tema ovogodišnje proljetne konferencije bila je „The Future is not what we used to be“. Usljed financijske krize koja je zahvatila Europu, a time su se značajno smanjila i sredstva namijenjena kulturi, konferencija je propitivala mogućnosti razvoja kulture u budućnosti. Devet vrlo različitih radionica bavilo se pitanjima umrežavanja i suradnje organizacija i programa na svjetskom nivou, održivosti u kulturi, javnih prostora, novih mogućih modela financiranja kulture, razvoj publike i dr. Ovom dijelu konferencije prisustvovalo je preko 340 kulturnih djelatnika iz cijele Europe.

U dijelu konferencije koji je bio namijenjen samo članovima TEH mreže, predstavljeni su nam rezultati trogodišnjeg velikog europskog projekta „Engine Room Europe“ (vrijednog 2 miliona eura) kojeg je provodilo 12 organizacija članica TEH mreže. Najinteresantniji i najkorisniji dio bio nam je svakako TEH Action Lab, radionica na kojoj predstavnici svih organizacija TEH zajedno planiraju i predlažu moguće buduće projekte. Tako smo nas dvije sudjelovale u kreiranju projekta „The role of cultural centers in the local community“ i „Antifascist platform“.

78. TEH konferencija održavala se od 9. – 12. 10. 2014. godine u „JOHAN Centrum“ u Pilsenu pod geslom „Cooperation not competition“ i na njoj su sudjelovale **Ana Orsag**, voditeljica Dnevnog boravka (SUR) i **Iva Milaković** (Udruga Seasplash). Predstavnice DC Rojca popratile su radionicu koncipiranja i vođenja umjetničkih rezidencija pod vodstvom Marka Venneggora, rukovoditelja i supervizora Res Artists fondacije. Na radionici se kroz niz primjera i praktičnih zadataka sudionicima demonstrirao proces koncipiranja umjetničkih rezidencija, ključnih elemenata za izradu nacrtu buduće rezidencije, upoznavanje sa postojećim modelima i uspješnim praksama na primjerima, evaluacija procesa, budžetiranja i financiranja te rukovođenja umjetničkih rezidencija.

Sudjelovanje na studijskom putovanju o društveno kulturnim centrima u organizaciji Zaklade „Kultura nova“

Irena Boljunčić Gracin bila je na studijskom putovanju o društveno kulturnim centrima kojeg je organizirala Zaklada Kultura nova od 7. – 14.12.2014. godine. Posjetili smo kulturni centar Rote Fabrik i javnu zakladu Pro Helvetia u **Zurichu**; WC – flamanska mreža kulturnih centara, ACC – francuska mreža kulturnih centara u **Bruxellesu**, kulturne centre OPEK i STUK u **Leuven**, Belgija; Melkweg, Art Factories, WOW i NDSM u Amsterdamu.

U navedenim centrima istraživali smo prostorne resurse i modele upravljanja prostorom , vlasništvo prostora, djelatnosti i programe koji se provode u centrima, budgete i publiku centara. Iako su steknuta znanja i iskustva teško primjenjiva u našoj zemlji i u DC Rojc, studijsko putovanje je bilo iznimno korisno zbog pregleda raznovrsnosti centara, njihovih programa te novih ideja koji bi se mogli implementirati u DC Rojc.

U Puli, 24.2.2015.

Irena Boljunčić Gracin
koordinatorica SUR-a